

録れコン2010 応募用紙

応募締切り

2010年3月31日(水)

★太枠内に必要事項をご記入下さい★

(フリガナ)

バンド名or氏名

MEMBER (代表者に○を付けて下さい。)

	氏名	パート	職業	年齢	住所	電話番号/メールアドレス
1						
2						
3						
4						
5						

エントリー曲 (1曲6分以内)

応募方法:詳しくは録れコン2010ホームページをご確認ください。

【楽曲名】 ※コピー・カバー曲の場合は、どちらかに○とアーティスト名も記入 【コピー・カバー / アーティスト名: _____】	演奏時間	作詞:
	分 秒	作曲: 編曲:

【自己PR】	【曲のPR】
--------	--------

アンケート	1.録れコン2010を知ったのは?	雑誌 (_____) ・店頭ポスター・店スタッフ・その他 (_____)
	2.録れコンへの応募は?	初めて・ (_____) 回目 / 去年参加 (した・しない)
	3.島村楽器のご利用の頻度は?	毎週・月に2回程度・月に1回・2~3ヶ月に1回・半年に1回・年に1回 主な目的は… (スタジオ・教室・買い物・その他)
	4.録れコン2010の応募の理由は?	プロを目指す・力試し・友人にすすめられた・毎年恒例にしている・その他 (_____)
	5.今後の録れコンに望むこと ※規定・賞・グランプリ特典などについて ご意見をお聞かせ下さい。	

★アドバイスに対する希望 (A・B各項目に1つずつチェック) ※コピーは楽曲・アレンジ、カバーは楽曲は該当しません。	A	<input type="checkbox"/> 激辛 <input type="checkbox"/> 辛口 <input type="checkbox"/> 甘口	B	<input type="checkbox"/> 楽曲 <input type="checkbox"/> アレンジ <input type="checkbox"/> 録音 <input type="checkbox"/> 演奏
---	---	---	---	---

※店頭及びHPにて配付の、専用楽曲データシート (歌詞や機材などを記入するシート) も必ずご記入のうえ、一緒にご提出ください。

録音	1・2・3・4・5・6・7・8・9・10	楽曲	1・2・3・4・5・6・7・8・9・10
演奏	1・2・3・4・5・6・7・8・9・10	オリジナリティ	1・2・3・4・5・6・7・8・9・10
アレンジ (コピーの場合は再現性)	1・2・3・4・5・6・7・8・9・10	完成度	1・2・3・4・5・6・7・8・9・10

アドバイスコメント ※コピー・カバーは楽曲、オリジナリティの判定はありません。

優秀作品は、録れコン2010ホームページおよび島村楽器各店頭で公開させていただきますことを予めご了承下さい。

お申し込み・お問合せは、島村楽器各店へ!! 録れコン2010 検索 <http://www.shimamura.co.jp/torecon/>

 SHIMAMURA music 島村楽器		受付 No.	担当印	受領印	受付店
		受付日			
		年 月 日			