

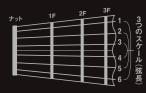


# サウンドとプレイアビリティを、新たな領域へと導く。 HISTORYの最新テクノロジー。

### Circle Fretting System(C.F.S.)/サークル・フレッティング・システム

指板は台形状に作られており、通常のギターは放射状に弦が張られます(図1)。そのためまっすぐなフレットが打たれたギターでは3種類のスケールが存在することになり、ビッチにズレが生じます。サークル・フレッティング・システムでは、ナットおよびフレットを円弧状にすることでその問題を解決(図2)。ボジションによる和音のズレを解消するとともに、豊かなサスティーンを実現。ディストーションサウンドにも格段の力強さを発揮します。\*全モデルに採用

従来のフレッティング (図1)



サークル・フレッティング・システム (図2)





ハイエンドメーカーやトップビルダーに多くの採用実績を 持つ高級フレットです。素材には硬く引き締まった金属 組成を持つ、高品質のニッケルシルバーを使用。精密機械 分野で培った技術で製造されており、バラつきは±0.2% 以下という高精度を実現。耐久性、サウンド、プレイアビリ ティの全てに優れています。\*全モデルに採用

### Heritage Wood /ヘリテイジウッド

北米大陸の開拓時代(18世紀中頃から19世紀初頭)に伐採された原木が、運搬や貯木の際に運河などに沈み長い年月が経過。低水温の中で腐食することなく保存されている間に、導管内の不純物をバクテリアが分解することで熟成された倍音豊かなトーンウッドです。また、厳しい自然の中で育った木なので、木目が詰まり密度が高いことも特徴。反りやくるいも出にくく、ギター製作には理想的な特徴を備えた、大自然と時間が育んだ奇跡の木材です。\*全モデルに採用

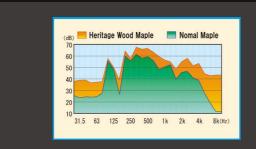
#### 一般的なメイプル



#### ヘリテイジウッド・メイプル



水中に沈んでいたために緑褐色に変色しているものが含まれます。これは独特な風合いを持つと共に、軽量かつ音響特性にもより優れる傾向があり、珍重されています。



#### ■ Heritage Wood比較データ

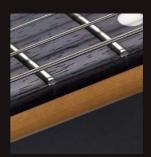
ネック材に【一般的なメイブル】と【ヘリテイジウッド・メイブル】を使用し製作した ギターで比較。スペクトラムアナライザーを使用し、リアピックアップで5弦の開放を 鳴らし平均値をグラフ化しました。ヘリテイジウッド・メイブルは倍音が膨らみ、全 周波数域で豊かな音量。さらに力強い低音域、伸びのある高音域を持っていることが グラフにあらわれています。木材の特性上個体差を考慮する必要はあるものの、 ヘリテイジウッド・メイブルを使用した楽器には、ほぼ同様の傾向が見られます。

### Oil Soak Cow Bone Nut/オイル漬け牛骨ナット



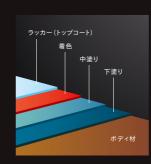
オイルに漬け込んだ牛骨を素材にナットを製作。音質に深みが出るとともに、オイルの効果により弦の滑りが向上し、チューニングの安定にも貢献。熟練クラフトマンが弦溝の一本一本までを手作業で最適に調整し、丁寧に磨き上げて仕上げます。\*全モデルに採用

### Elite Finish / エリートフィニッシュ



フレットの両端を、滑らかに仕上げました。 スムーズな運指とポジション移動が可能に なり、プレイヤーの表現力を引き出します。 \*全モデルに採用

### Top Lacquer Finish / ラッカー仕上げ



塗装の仕上げであるトップコートにラッカー 塗料を使用し、しっとりとした独特の艶と質感を 再現しました。木材を保護するアンダーコート (中塗りおよび下塗り)には、薄い仕上げでも 十分な強度を保つポリ系の塗料を採用。日本 特有の高温多湿な環境下でも、常に楽器を ベストな状態に保ちます。\*全モデルに採用 ※図はイメーシであり実際の塗膜の厚さと異なります。

### Silk Feel Grip /シルクフィールグリップ



より自然なネックグリップを目指し、まったく新しい塗料を採用しました。まるで無塗装のように手になじむ塗装面は、汗をかいた時も滑らかな運指や確実なポジション移動をサポート。これまでにない豊かなネック鳴りを実現する極薄の塗膜ながら、木材を湿度の変化から保護する確かな強度を持っています。\*採用モデル: TH-TV/M、TH-TV/R、TH-TC/R、TH-SV/R、TH-SV/M、TH-BJ4/R、TH-BP4/R

### Heelless Deep Joint /ヒールレス ディープ ジョイント



ネックをボディ深くまで差し込んで接続する 構造です。ネック後端をフロントピックアップの 下まで入れることで、よりネックとボディの 一体感を高め、鳴りとサスティーンが向上。 さらにヒール部分も滑らかに仕上げ、ハイ ポシションの演奏性を格段に高めました。 \*採用モデル: TH-LC、TH-LS

### Fast Action Joint /ファストアクション ジョイント



ネックプレートを含めたヒール部分を、高い精度でスラント(傾斜)加工。ネックショイント部の強度を落とすことなく、ハイポジションにおけるプレイアビリティ向上を実現させた、画期的なショイントシステムです。\*採用モデル:TH-TV/M、TH-TV/R、TH-TC/R、TH-SV/R、TH-SV/M、TH-BJ4/R、TH-BP4/R

### 熟練の技が守る品質

厳選された素材も、最新の技術も、それを活かすのは経験を積んだ「人」です。HISTORYを支えているのは、ギターを知り尽くしたベテランクラフトマンたち。 材料の選別から出荷前の最終調整まで、すべての工程で彼らの熟練の技が活かされています。





















ð

## TH-LC

販売価格 ¥180,000+税

ペリテイジウッド・メイブル+マホガニーのボディは、中域の粘りと太く 甘いトーンを実現。チェンバー加工は行わず、ソリッドボディらしい鳴りを 追求しました。また、サークル・フレッティング・システムとエボニー指板が、 立ち上がり良く輪郭のはっきりしたサウンドを生み出します。ピック アップには、ハイゲイン時にも魅力を発揮するセラミックマグネットを採用。

Body Top: BLK/Heritage Wood Hard Maple

WRD/Curly Maple on Heritage Wood Hard Maple

Body Back : Mahogany

Neck : Mahogany 1P(Head Angle 14°)

Fingerboard : Ebony/305mmR
Frets : C.F.S.22F/JESCAR FW47104-NS

Scale: 628mm

Strings: D'Addario EXL110 Regular Light(010-046)

Neck Joint : Set-Neck(Heelless Deep Joint)
Pegs : GOTOH SG301-20

Nut : Oil Soak Cow Bone(Width:43mm)

Front pickup: HISTORY FH-4D/n
Rear pickup: HISTORY FH-4D/b

Controls: 2VOL(CTS),2TONE(BOURNS/w:Push&Pull SW),

3Way Toggle SW(Switchcraft)

Lead Cable : Braided Wire

Condenser : Orange Drop 0.022µF

Output jack : Switchcraft

Bridge: GOTOH GE104B(Hard Zinc Saddle)
Tail Piece: GOTOH GE101A(Aluminum)

Color : Black(BLK)

Wine Red(WRD)

Accessories : Hard Case
Warranty : 3Year





## TH-LS

販売価格 ¥168,000+税

ボディはトーンウッドとして優れた特性を持つヘリテイジウッド・メイプルと、チェンバー加工なしのマホガニーバック。さらに杢目の美しいフレイムメイプルをラミネイトし、芯のあるサウンドと美しい外観を両立させました。アルニコ2マグネットのピックアップは程よく枯れたトーンで、ピッキングを的確に捉えプレイヤーの表現力に応えます。

Body Top : Curly Maple on Heritage Wood Hard Maple

Body Back : Mahogany

Neck : Mahogany 1P(Head Angle 18°)

Fingerboard: Rosewood/305mmR
Frets: C.F.S.22F/JESCAR FW47104-NS

Scale: 628mm

Strings: D'Addario EXL110 Regular Light(010-046)

Neck Joint: Set-Neck(Heelless Deep Joint)

Peas: GOTOH SD90-SL

Nut : Oil Soak Cow Bone(Width:43mm)

Front pickup : HISTORY FH-10D/n

Rear pickup : HISTORY FH-10D/b

Controls: 2VOL(CTS),2TONE(BOURNS/w:Push&Pull SW),

3Way Toggle SW(Switchcraft)

Lead Cable : Braided Wire

Condenser : Orange Drop 0.022μF

Output jack: Switchcraft

Bridge: GOTOH GE104B(Hard Zinc Saddle)

Tail Piece : GOTOH GE101A(Aluminum)

Color : Vintage Cherry(VCH)

Lemon Drop Burst(LDB)

Accessories : Hard Case Warranty : 3Year







### GOTOH GE104B & GE101A

軽量かつ音質に優れる、ビンテージスタイルの アルミ製テイルビースを採用。弦振動を余す ところなくボディに伝達します。サドル素材は 張りのあるサウンドが魅力のハードジンク。



### ELECTRIC CIRCUIT

電装系には定評あるU.S.A製を採用。コンデン サーや配線材にもこだわりました。キャビティ内は 導電塗料によりノイズ対策。BOURNS製トーン ボットはブッシュ/ブルSW付きで、ブル時には ビックアップがシングルに切り替わります。



### GOTOH GE104B & GE101A

軽量かつ音質に優れる、ビンテージスタイルの アルミ製テイルビースを採用。弦振動を余す ところなくボディに伝達します。サドル素材は 張りのあるサウンドが魅力のハードジンク。



### ELECTRIC CIRCUIT

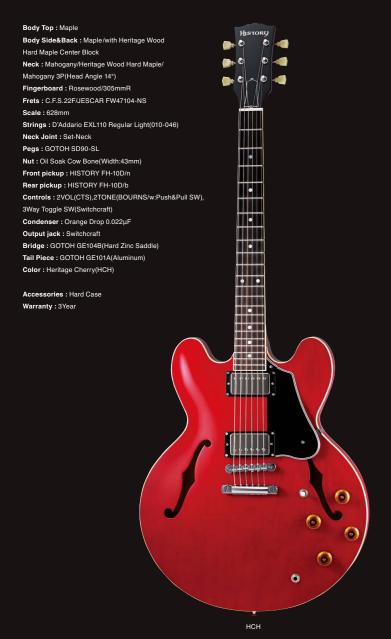
電装系には定評あるU.S.A製を採用。コンデン サーや配線材にもこだわりました。キャビティ内は 導電塗料によりノイズ対策。BOURNS製トーン ポットはブッシュ/ブルSW付きで、ブル時には ピックアップがシングルに切り替わります。

 $\mathbf{5}$ 

## TH-SA

| 販売価格 ¥193,000+税 |

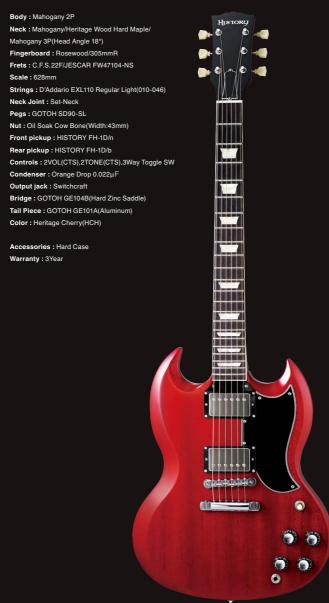
トーンウッドとして優れた特性を持つヘリテイジウッド・メイプルを贅沢に センタープロックとネックに使用。ネックはヘリテイジウッド・メイプルを マホガニーでサンドイッチ状に挟み込むことで、芯のあるサウンド、豊かな サスティーン、芳醇な中低音域の両立を実現しました。



## TH-SG

| 販売価格 ¥152,000+税 |

伝統的なSGタイプのサウンドを尊重しながらも、音楽的な表現力の幅を 拡げ進化したモデル。スリムなボディ設計が持つ優れたパフォーマンスは そのままに、抜けの良い明瞭なトーンと豊かなサスティーンが加わり ました。メインギターとしてさまざまなジャンルで活躍できます。





### GOTOH GE104B & GE101A

軽量かつ音質に優れる、ビンテージスタイルの アルミ製テイルピースを採用。弦振動を余す ところなくボディに伝達します。サドル素材は 張りのあるサウンドが魅力のハードジンク。 ※対象モデル: TH-SA、TH-SG



### ELECTRIC CIRCUIT

電装系には定評あるU.S.A製を採用。コンデ ンサーにもこだわりました。BOURNS製トーン ポットはプッシュ/ブルSW付きで、ブル時に はピックアップがシングルに切り替わります。 ※対象モデル: TH-SA



3Pネック

トーンウッドとして優れた特性を持つヘリテイジ ウッド・メイブルをネックにも採用。マホガニーで サンドイッチすることで、サウンドレンジが拡大 するとともに、強度も大幅に向上しています。 ※対象モデル: TH-SA、TH-SG



HCH

### ELECTRIC CIRCUIT

電装系には定評あるU.S.A製を採用。コンデ ンサーにもこだわりました。キャビティ内は導電 塗料によりノイズ対策。操作性に優れる横型の トグルスイッチは、国産の専用品です。 ※対象モデル:TH-SG

## TH-TV/M

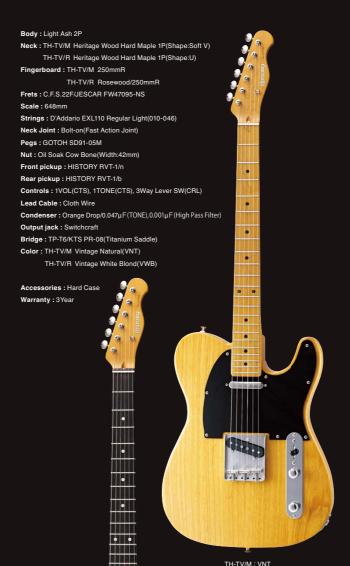
| 販売価格 ¥170,000+税 |

シャープなカッティングが冴える、ライトアッシュボディとメイプル1Pネック の組み合わせ。ヘリテイジウッド・メイプルとチタンサドルによる独自の アタック感はそのままに、倍音豊かな心地良いトーンをアウトプットします。

### TH-TV/R

| 販売価格 ¥170,000+税 |

アッシュボディにローズウッド指板。サウンドの立ち上がりがよく、中音域の バランスに優れています。リズムからリードまで幅広く対応できます。



## TH-TC/R

| 販売価格 ¥160,000+税 |

エレキギターでは馴染み深いアルダーボディ/ローズウッド指板のスタン ダードなコンストラクション。チタン製サドルと裏通しのブリッジにより、 これまでに無いタイトなサウンドを獲得しています。シンプルながら豊かな 表現力を持ち、弾き込むごとにその魅力を感じられます。

#### Body: Alder 2P

Neck : Heritage Wood Hard Maple 1P(Shape:U)

Frets: C.F.S.22F/JESCAR FW47095-NS Scale: 648mm

Strings: D'Addario EXL110 Regular Light(010-046)

Neck Joint : Bolt-on(Fast Action Joint) Pegs: GOTOH SD91-05M Nut: Oil Soak Cow Bone(Width:42mm)

Front pickup: HISTORY RVT-1/n Rear pickup: HISTORY RVT-1/b

Controls: 1VOL(CTS), 1TONE(CTS), 3Way Lever SW(CRL)

Lead Cable : Cloth Wire

 $\textbf{Condenser:} \ \text{Orange Drop/0.047} \\ \mu F (TONE), 0.001 \\ \mu F (High \ Pass \ Filter)$ 

Output jack : Switchcraft

Bridge: TP-T6/KTS PR-08 Quattro(Titanium Saddle)

Color: 3Tone Sunburst(3TS)

Accessories : Hard Case Warranty: 3Year





KTS PR-08/KTS PR-08 Quattro アタック感やレスポンスの向上、中音域の膨らみと

ロングサスティーンを実現。ステンレス製ビスを 使用し、サウンドへの効果とともに防錆効果も獲得。 TH-TC/Rは、弦溝を切ったPR-08 Quattroです。 ※対象モデル: TH-TV/M、TH-TV/R、TH-TC/R



**ELECTRIC CIRCUIT** 

電装系には耐久性やサウンドにも定評ある U.S.A製を採用。コンデンサーや配線材にもこだ わりました。ボリュームを絞った際のハイ落ちを 防ぐ、ハイパス・コンデンサーも搭載。 ※対象モデル: TH-TV/M、TH-TV/R、TH-TC/R

7 TH-TV/R: VWR

## TH-SV/R

販売価格 ¥160,000+税

ピンテージ・サウンドを基調としながらも、素材やパーツ一つひとつを 見直し、最新の技術とともに熟成・進化させたモデルです。その豊かな 倍音は、アンサンブルの中にあっても確かな存在感を発揮。また新開発の 塗料によるシルクフィールグリップが、滑らかな弾き心地を実現しました。

Body: Alder 2P

Neck : Heritage Wood Hard Maple 1P(Shape:U)

Fingerboard : Rosewood/250mmR

Frets: C.F.S.22F/JESCAR FW47095-NS

Scale: 648mm

Strings: D'Addario EXL110 Regular Light(010-046)

Neck Joint : Bolt-on(Fast Action Joint)

Pegs : GOTOH SD91-05M

Nut : Oil Soak Cow Bone(Width:42mm)

Front pickup : HISTORY RVS-2/f Middle pickup : HISTORY RVS-2/m

Rear pickup: HISTORY RVS-2/r

Controls: 1VOL(CTS),2TONE(Front/Mid&Rear)(CTS),

5Way Lever SW(CRL)

Lead Cable : Cloth Wire

Condenser : Orange Drop 0.047µF

Output jack : Switchcraft

Bridge: GOTOH GE101TS-CUSTOM/Steel Block(Steel Saddle)

Color : 3Tone Sunburst(3TS)

Vintage White(VWH)

Dark Lake placid Blue(DLB)

Accessories : Hard Case Warranty : 3Year







### GOTOH GE101TS-CUSTOM

特別仕様のスチール製サスティーンブロック です。スチールブレスサドルとの組み合わせに より、澄んだ高音と引き締まった低音、そして レスポンスの良いサウンドを実現。ビスやアームは メンテナンス性に優れるミリ規格です。



### **ELECTRIC CIRCUIT**

•

電装系には定評あるU.S.A製を採用。コンデン サーや配線材にもこだわりました。キャビディ内 は導電塗料にもリノイズ対策。さらにアルミ シートをビックガード裏全面に貼り、ノイズ 対策を徹底しています。

## TH-SV/M

| 販売価格 ¥160,000+税 |

豊かな倍音成分を持つヘリテイジウッド・メイブルをネックに採用。抜けの 良いトーンはそのままに、より深みのあるふくよかなサウンドを奏でます。 サークル・フレッティング・システムにより、コードパランスも秀逸。ハーフトーン でのカッティングでは、この上ない心地よさが得られます。

Body : Alder 2P

Neck : Heritage Wood Hard Maple 1P(Shape:Soft V)

Fingerboard: 250mmR

Frets: C.F.S.22F/JESCAR FW47095-NS

Scale: 648mm

Strings: D'Addario EXL110 Regular Light(010-046)

Neck Joint : Bolt-on(Fast Action Joint)

Pegs: GOTOH SD91-05M

Nut: Oil Soak Cow Bone(Width:42mm)

Front pickup : HISTORY RVS-2/f

Middle pickup: HISTORY RVS-2/m Rear pickup: HISTORY RVS-2/r

Controls: 1VOL(CTS),2TONE(Front/Mid&Rear)(CTS),

5Way Lever SW(CRL)

Lead Cable : Cloth Wire

Condenser : Orange Drop 0.047µF

Output jack : Switchcraft

Bridge: GOTOH GE101TS-CUSTOM/Steel Block(Steel Saddle)

Color: 3Tone Sunburst(3TS)

Walnut(WAL)

Old Ice Blue Metallic(OIB)

Accessories : Hard Case Warranty : 3 Year









### GOTOH GE101TS-CUSTOM

特別仕様のスチール製サスティーンブロックです。スチールプレスサドルとの組み合わせにより、澄んだ高音と引き締まった低音、そしてレスポンスの良いサウンドを実現。ビスやアームはメンテナンス性に優れるミリ規格です。



### **ELECTRIC CIRCUIT**

電装系には定評あるU.S.A製を採用。コンデン サーや配線材にもこだわりました。キャビティ内 は導電塗料によりノイズ対策。さらにアルミ シートをピックガード裏全面に貼り、ノイズ 対策を徹底しています。

## TH-BJ4/R

販売価格 ¥160,000+税

アルダーボディ特有の粘りのある中低音域と、深く豊潤なトーンが魅力。 サークル・フレッティング・システムによる正確な音程感と、早いレス ポンス、そして抜けのよさがパッシブペースを進化させました。スタン ダードなスペックを持ちながら、存在感あるサウンドでパンドアンサンブル を支えます。

Body : Alder 2P

Neck : Heritage Wood Hard Maple 1P Fingerboard : Rosewood/250mmR Frets : C.F.S.20F/JESCAR FW47095-NS

Scale: 864mm Strings: D'Addario EXL165 Long Scale(045-105)

Neck Joint: Bolt-on(Fast Action Joint)
Pegs: GOTOH GB-2
Nut: Oil Soak Cow Bone(Width:38mm)

Front pickup: HISTORY HBJ-1/n
Rear pickup: HISTORY HBJ-1/b
Controls: 2VOL(CTS),1Tone(CTS)
Lead Cable: Cloth Wire

Condenser: Orange Drop 0.047µF

Output jack: Switchcraft

Bridge: KTS PR-03SPWB1

Color: 3Tone Sunburst(3TS)

Vintage White(VWH)

Dark Lake placid Blue(DLB)

Accessories : Hard Case Warranty : 3Year







## TH-BP4/R

販売価格 ¥160,000+税

太くパワー感あふれるトラディショナルなサウンドを離承しながら、プレイ アピリティも向上。サークル・フレッティング・システムによる音程感がよく 明瞭なサウンドと、極上のサスティーンも備えています。また、リアピック アップを追加することでサウンドメイクの幅が拡大、高い実用性を持つ ベースとして生まれ変わりました。

Body : Alder 2P

Neck : Heritage Wood Hard Maple 1P(Shape:Narrow 70's PB)

Fingerboard : Rosewood/250mmR
Frets : C.F.S.20F/JESCAR FW47095-NS

Frets: C.F.S.20F/JESCAR FW47095

Scale: 864mm

Strings: D'Addario EXL165 Long Scale(045-105)

Neck Joint : Bolt-on(Fast Action Joint)
Pegs : GOTOH GB-2

Pegs: GOTOH GB-2

Nut: Oil Soak Cow Bone(Width: 40mm)

Front pickup: HISTORY HBP-1
Rear pickup: HISTORY HBJ-1/b
Controls: 2VOL(CTS),1Tone(CTS)

Controls: 2VOL(CTS),1Tone(CTS)
Lead Cable: Cloth Wire
Condenser: Orange Drop 0.047μF
Output jack: Switchcraft

Bridge: KTS PR-03SPWB1

Color: Candy Apple Green(CAG)

Vintage Natural(VNT)

Accessories : Hard Case
Warranty : 3Year





12



### KTS PR-03SPWB1

チタン製プレートに、チタン製スパイラルサドルをマウント。レスポンス良くサスティーンにも優れ、中音域には独特の深みが加わります。ステンレス製ビスを使用し、サウンドへの効果とともに防錆効果が得られます。



#### ELECTRIC CIRCUIT

電装系には定評あるU.S.A製を採用。コンデン サーや配線材にもこだわりました。さらにキャビ ティ内は導電塗料により丁寧なノイズ対策が 施されています。



### KTS PR-03SPWB1

チタン製プレートに、チタン製スパイラルサドルを マウント。レスポンス良くサスティーンにも優れ、 中音域には独特の深みが加わります。ステン レス製ビスを使用し、サウンドへの効果とともに 防錆効果が得られます。



### ELECTRIC CIRCUIT

電装系には定評あるU.S.A製を採用。コンデンサーや配線材にもこだわりました。キャビティ内は導電塗料によりノイズ対策。さらにアルミシートをピックガード裏全面に貼り、ノイズ対策を徹底しています。

11

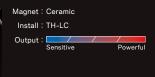
### Controls

### Guitar > Humbucker (Fullsize Humbucker/Dualcore Wire)

### [ Harmonic Plus FH4D/n FH4D/b ]

きめ細やかな粒立ちと豊かな倍音でスムーズなディストーションサウンド。 キレのあるリフ、心地よいサスティーン。

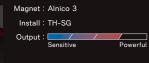




### [ Originator FH1D/n FH1D/b ]

ピッキングニュアンスを忠実に捉え、空気感さえ伝える奥深い表現力。 芳醇で豊かなミッドレンジと芯のあるクリーン。





### [ Traditional-H FH10D/n FH10D/b ]

ギター本来の上質なサウンドを最大限に活かす、やや出力を抑えたマグネットと純鉄ポールピースによるビンテージトーン。





■ Dualcore Wire (4芯コンダクト)

ハムバッキングビックアップの2つのコイルを別々に出力することが可能。スイッチの追加など配線を任意に改造することで、シリーズ(直列)やパラレル(並列)などお好みのワイアリングに対応する拡張性を持ちます。 ※改造には専門知識が必要ですのでリベアスタッフにご相談ください。

### Guitar > Singlecoil

### [ Rodeo Rider RVT1/n RVT1/b ]

枯れたトーンの中にも豊かな中音域を持つ。ブリッジボジションでは力強く 手応えのあるカッティング、ネックボジションでは甘くふくよかなリード。





stall: TH-TV/M

# [ Original Staggered RVS2/f RVS2/m RVS2/r ]

ライトゲーシの出力に合わせボールビースの高さまでも独自に設計。 バランスよい和音、高域でも存在感のある単音。





### Bass

#### [ Traditional-J HBJ1/n HBJ1/b ]

ビンテージテイストをもとにリニューアル。適度にコンプされたスラップ、 粒の丸いフィンガープレイが心地よい。





### [ Traditional-P HBP1 ]

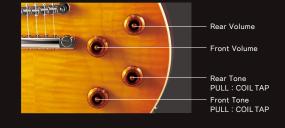
ビンテージを基本としながらわずかに出力を上げ現代的なアンサンブル にも対応。太く力強い低音域と、温かみがある中音域が魅力。



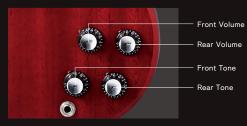


### Guitar

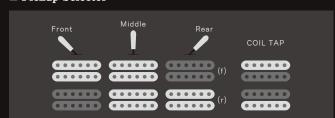
### [ Model: TH-LC TH-LS TH-SA ]



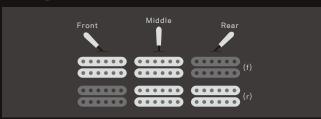




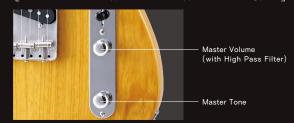
#### ■ Pickup Selector



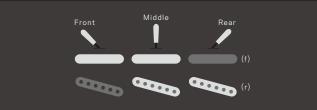
#### ■ Pickup Selector



### [ Model : TH-TV/M TH-TV/R TH-TC/R ] ■ Pickup Selector



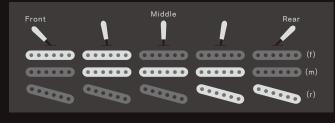
#### = 1 lexup beleetel



### [ Model : TH-SV/R TH-SV/M ]

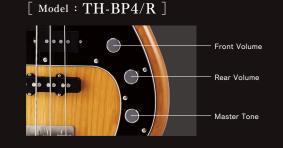


### ■ Pickup Selector



### Bass





### 島村楽器 ギターリペア工房

島村楽器ギターリペア工房ではHISTORYをはじめギター&ベース 全般の修理・調整を行っております。ご購入後の修理・調整の際は お近くの島村楽器へお持ちください。また、下記リペアスタッフ常駐 店舗では、その場でお客様のご相談を承ります。

新宿PePe店

名古屋パルコ店

名古屋ギター&リペア店 TEL.03-3207-7770 | TEL.052-264-8316 | TEL.052-249-4072

梅田ロフト店 TEL.06-6292-7905

福岡イムズ店 | 福岡1ムス店 | 化幌パルコ店 | TEL.092-736-5610 | TEL.011-214-2391

札幌パルコ店

| 仙台イービーンズ店 | 大宮店 | TEL.022-264-9333 | TEL.048-658-5260









## 島村楽器 名古屋ギターショールーム

名古屋ギターショールームは島村楽器の扱う、ハイエンドギターブランドの ショールームです。展示の商品はすべてご試奏いただくことができます、ぜひ 各ブランドのテイストを存分にご堪能ください。また、各ブランドの詳細や、 商品についてのご説明は専任のスタッフが承ります。

#### 取り扱いブランド

- HISTORY RYOGA GUITARS S7G (Strictly 7 Guitars)
- Grosh Guitars BadCat

〒460-0012 愛知県名古屋市中区千代田5-4-26 S&Tビル2階 TEL.052-249-4070 定休日: 毎週木曜日 http://info.shimamura.co.jp/showroom/



# HOTLINE

新しい才能を発掘する為の"ライブ"に こだわった日本最大級のライブコンテスト

応募資格 年齢、国籍、個人・グループ、ジャンル等一切問いません。 ただし、特定のプロダクションに所属・契約していない方に限ります。

ホームページで、レポートや歴代グランプリ受賞曲をチェックできます。ブログも随時更新中!

http://www.shimamura.co.jp/hotline/



恵比寿ザ・ガーデンホールにて開催されたJAPAN FINALの様子

## 村楽器株式会社

お問い合わせ: 03-3613-4160

- ◆HISTORYには3年間の品質保証がついています。◆価格及び仕様は、改良のため予告なく変更する場合があります。◆製品の色は写真および印刷の特性上、実際と多少異なる場合があります。

www.shimamura.co.jp