

JOY DRUMのMIDI OUT端子に、MIDI音源やシーケンサーなどを接続することができます。
MIDI音源機器と接続すると、JOY DRUMを叩いてMIDI音源機器の音色をならすことができます。
また、シーケンサーと接続すると、JOY DRUMの演奏をシーケンサーに記録することができます。
JOY DRUMのMIDI IN端子にMIDI機器を接続した場合、外部コントローラでJOY DRUMのドラム
キット音色をならすことができます。

MIDI インプリメンテーション・チャート

ファンクション		送信	受信	備考
ベーシック チャンネル	電源ON時	10	1-16	
	設定可能	×	×	変更できません。
モード	電源ON時	×	×	
	メッセージ	×	×	
	代用	*****	*****	
ノート ナンバー：		0-127	0-127	
	音域	*****	0-127	変更できません。
ペロシティ	ノート・オン	○ 99H, V=1-127	0-127	
	ノート・オフ	○ 99H, V=0	0-127	
アフター タッチ	キー別	×	×	
	チャンネル別	×	×	
ピッチバンド		×	×	
コントロールチェンジ		×	×	
プログラムチェンジ		×	×	
エクスクルーシブ		×	×	
コモン	：ソング・ポジション	×	×	
	：ソング・セレクト	×	×	
	：チューン	×	×	
リアルタイム	：クロック	×	×	
	：コマンド	×	×	
その他	：ローカル・コントロール	×	×	
	：オール・ノート・オフ	×	×	
	：アクティブ・センシング	×	×	
	：リセット	×	×	

○：あり

×：なし

ノート・ナンバー

ドラムセット	ハイハット NO.	ハイハット (ハット)	スネア	タム1	タム2	タム3	クラッシュ1	クラッシュ2	バスドラムペダル
ROCK	1	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	CRASH 57	BASS 36
	2	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	RIDE 51	BASS 36
	3	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	SIDE STICK 49	RIDE CYMBAL 52	BASS 36
	4	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	CHINESE 51	COW BELL 56
JAZZ	1	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	CRASH 57	BASS 36
	2	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	RIDE 51	BASS 36
	3	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	RIDE CYMBAL 52	BASS 36
	4	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	CHINESE 51	COW BELL 56
METAL	1	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	CRASH 57	BASS 36
	2	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	RIDE 51	BASS 36
	3	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	RIDE CYMBAL 52	BASS 36
	4	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	RIDE 51	COW BELL 56
BLUES	1	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	CRASH 57	BASS 36
	2	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	RIDE 51	BASS 36
	3	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	STICK 37	CRASH 49	RIDE CYMBAL 51	BASS 36
	4	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	CHINESE 51	COW BELL 56
POWER	1	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	CRASH 57	BASS 36
	2	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	RIDE 51	BASS 36
	3	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	SIDE STICK 41	CRASH 49	RIDE CYMBAL 52	BASS 36
	4	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	CHINESE 51	COW BELL 56
TECHNO	1	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	RIDE 51	CRASH 72	BASS 36
MARCH	2	HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 49	CRASH 72	BASS 36
LATIN	1	-	LOW CONGA 64	OPEN HIGH CONGA 63	-	SIDE CONGA 62	HIGH WOOD BLOCK 76	COW BELL 56	BASS 36
	2	-	LOW CONGA 64	OPEN HIGH CONGA 63	-	HIGH WOOD BLOCK 76	CRASH 49	RIDE 51	COW BELL 56
	3	-	LOW CONGA 62	OPEN HIGH CONGA 63	-	COW BELL 56	CRASH 49	RIDE CYMBAL 51	BASS 36
TAIKO		HI-HAT 46	SNARE 38	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	SPLASH 49	CRASH 57	BASS 36
TIMBALE	1	HI-HAT 46	SNARE 37	TOM1 48	CRASH 53	TOM3 41	-	CRASH 53	BASS 36
	2	HI-HAT 46	SIDE STICK 41	HIGH TIMBALE 65	TOM2 45	COW BELL 56	CRASH 53	CRASH 59	BASS 36
FUSION	1	HI-HAT 46	SNARE 37	TOM1 48	CRASH 53	TOM3 41	CRASH 59	COW BELL 56	BASS 36
	2	HI-HAT 46	SNARE 37	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 53	RIDE 59	BASS 36
	3	HI-HAT 46	SNARE 37	TOM1 48	TOM2 45	SIDE STICK 41	CRASH 53	RIDE CYMBAL 51	BASS 36
	4	HI-HAT 46	SNARE 37	TOM1 48	TOM2 45	TOM3 41	CRASH 53	CRASH 59	COW BELL 52

ハイハットペダル
オープン 42

ハイハットペダル
クローズ 44